VARGINHA
Cultural
Jornal da Fundação Cultural de Varginha / MG • Maio de 2014 • Nº 6 • VarginhaCultural.com.br

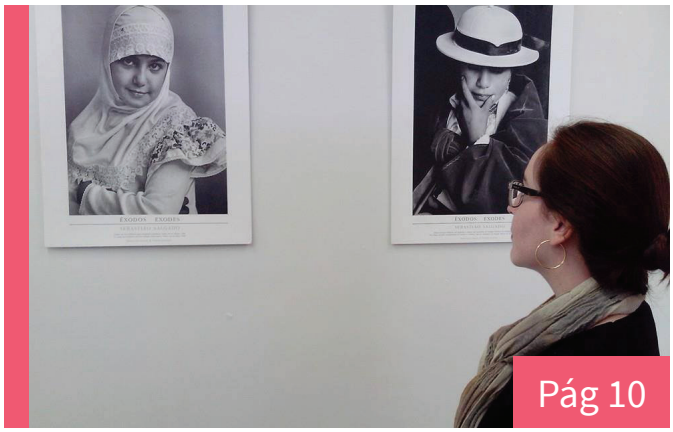
Feira de **Economia Criativa**: Talento e Dedicação sendo reconhecidos

Pág 7, 8 e 9

Gestores Culturais recebem certificados

Pág 11

Casa da Cultura: cenário de belas exposições



Pág 10

EDITORIAL

A IMPORTÂNCIA DA CONSTRUÇÃO DE **PARCERIAS E ALIANÇAS** ESTRATÉGICAS

Prof. Francisco Graça de Moura
Diretor-superintendente

A Constituição de 1988 estabeleceu que as políticas públicas de todos os matizes devem ser concebidas, formuladas e implementadas pelo Estado com a participação da sociedade. Isto significa que as políticas públicas devem ser bilaterais, inserindo, desta forma, as organizações, instituições e entidades da sociedade civil como atores e protagonistas do processo.

Com base nesses pressupostos, a viabilidade para construção de parcerias, alianças estratégicas e captação de múltiplos recursos torna-se mais factível e efetiva para as instituições e entidades que fomentam o exercício da cidadania, estimulam a prática da responsabilidade social, da defesa dos direitos humanos e do meio ambiente, que estabelecem como prioridade em suas ações a inclusão social e a transformação como mecanismos para a melhoria da qualidade de vida da população e a ampliação dos acessos e oportunidades para todas as pessoas.

A Fundação Cultural do Município de Varginha, executora da política pública municipal de cultura, adotou esses princípios e, no conteúdo do seu Plano de Ação Estratégica e Participativa 2014, com perspectivas para 2015 / 2016, priorizou a cultura como instrumento de transformação e construção sólida e efetiva da cidadania cultural, isto é, o acesso de todos os segmentos sociais aos bens culturais e a implantação de uma economia da cultura, da economia criativa geradora de oportunidades de trabalho e renda para aqueles que têm na sua criatividade e talento o meio de obter autonomia cidadã, social e econômica.

Reside nesta postura institucional, embasada nos conceitos e princípios aqui expostos, a razão pela qual a Fundação Cultural de Varginha conseguiu edificar parcerias e alianças estratégicas para implantação dos seus projetos estruturantes e suas ações culturais inovadoras e transformadoras.

Prof. Francisco Graça de Moura, diretor-superintendente da Fundação Cultural, apresenta ao Deputado Dilzon Melo os projetos da Fundação Cultural que precisam receber recursos do governo do Estado para o desenvolvimento cultural de Varginha

Cultural VARGINHA

Antônio Silva - Prefeito de Varginha
Vérdi Lúcio Melo - Vice-prefeito
Francisco Graça de Moura - diretor-superintendente da Fundação Cultural de Varginha

Conselho de Programação
Francisco Graça de Moura, Rosana Aparecida Carvalho, Vânia de Fátima Flores Paiva, Rogério Moreno e Aparecida Luciene Resende Rosa

Conselho Deliberativo
Diná de Souza Melo, José Roberto Sales, Rosana Aparecida Carvalho, Vânia Vinhas Cardoso e Paulo César de Oliveira

Conselho Editorial
Ana Luiza Romanielo, José Roberto Sales, Marco Antônio Pinto e Rafael Barros Filho

Jornalistas responsáveis
Diagramação: Agnaldo Montesso MG15.903 JP
Keila Costa MG10.019 JP

Tiragem: 2.000 exemplares
Impressão: Rograf Editora

Praça Matheus Tavares, 121 – Centro
37002-320 • Varginha/MG
www.varginhacultural.com.br

Casa da Cultura

Biblioteca Pública, Museu e Pinacoteca
Tel.: (35) 3690-2720
Pça Governador Valadares, 141

CODEPAC
CODEPAC
Tel.: (35) 3690-2718
Praça Matheus Tavares, 121

COMIC
Conselho Municipal de Incentivo à Cultura
COMIC
Tel.: (35) 3690-2718
Praça Matheus Tavares, 121

102,3
MELODIA FM
Rádio Melodia FM
Tel.: (35) 3690-2720
Rua Radialista Gilberto Lima, 50

Theatro Capitólio
Tel.: (35) 3690-2721
Rua Presidente Antônio Carlos , 522

TV PRINCESA
TV Princesa - Canal 7
Tel.: (35) 3690-2710
Praça Champagnat, 29 – 4º andar

CULTURA FEITA COM **PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO** E **PARTICIPATIVO**

Em reuniões técnicas realizadas em janeiro e fevereiro com a participação de todo corpo técnico, administrativo e operacional, o diretor-superintendente, prof. Francisco Graça de Moura, apresentou formalmente o conteúdo do processo de planejamento estratégico e participativo que a Fundação Cultural de Varginha implantará em 2014, alicerçado em cinco princípios básicos: Organização, Orientação, Direcionamento, Plano de Ação e Avaliação.

Na introdução da nova metodologia de trabalho da instituição, o diretor-superintendente destacou que a diretriz básica será alicerçada na constatação de que "o desenvolvimento da entidade guarda estreita relação com o desenvolvimento das pessoas que dela fazem parte. É por meio das pessoas que ocorre o aprendizado da organização. É pelas pessoas que a entidade cresce, muda, evolui e se transforma. Saber lidar com esses processos implica, não resta dúvida, saber lidar com pessoas".

Cada unidade da Fundação Cultural está analisando e avaliando as ações de 2013, verificando onde houve e a necessidade de reciclar e aperfeiçoar o processo, otimizar os recursos e aperfeiçoar a execução das ações, planos e projetos estruturantes da instituição. A partir dessa avaliação estão sendo enriquecidos e aperfeiçoados os projetos estruturantes que fazem parte do Plano de Desenvolvimento Cultural Sustentável da Cidade de Varginha e, paralelamente, estão sendo dimensionadas as novas ações e os novos planos e projetos que serão incorporados à proposta de trabalho para 2014. O importante é que todas as pessoas que trabalham na Fundação nas mais diversas áreas estão participando ativamente da construção do plano estratégico e participativo que será executado no corrente exercício.

Esta metodologia evitará a dispersão de recursos e esforços, permitindo uma ação integrada, solidária, harmoniosa e interativa entre todas as áreas de atuação da instituição.

Em março, foi divulgado o Plano de Ação Estratégica e Participativa da Fundação Cultural de Varginha, com objetivos claros, diretrizes cristalinas e metas factíveis, com uma maior abrangência de iniciativas e empreendimentos culturais. Com esta metodologia a Fundação Cultural ingressa no universo das mais modernas e avançadas instituições culturais de Minas Gerais, erradicando definitivamente de sua atuação institucional, a improvisação, o ativismo inconsequente, ações fracionadas e dicotomadas do conjunto das políticas públicas de cultura, evitando que os recursos destinados à cultura sejam pulverizados no apoio a empreendimentos que não se enquadram efetivamente no conceito da cultura como elemento fundamental de transformação social.

A realização do 1º Curso Livre de Empreendedores e Gestores Culturais contribuiu de forma significativa para aperfeiçoar os quadros profissionais da Fundação e das entidades culturais da sociedade no sentido de conseguirem a efetivação de todas as metas e objetivos almejados.

Os mecanismos e os instrumentos previstos no Plano de Ação Estratégica e Participativa permitirão à Fundação Cultural de Varginha efetivamente inovar na construção da sociedade do conhecimento, criando as raízes do saber novo para a transformação social e a melhoria da qualidade de vida do povo varginhense, principalmente daqueles que vivem do seu talento e da sua criatividade.

O 1º Curso Livre para Gestores e Empreendedores Culturais contribuiu para capacitar os profissionais da Fundação e das entidades culturais

A CRIATIVIDADE SENDO VALORIZADA

O projeto estruturante de Economia Criativa, criado em 2013 com interface com Economia Solidária, inseriu cerca de 140 artesãos no universo da economia da cultura. Foram 30 exposições realizadas no Foyer Aurélia Rubião desde o início do projeto e participação efetiva de 180 artesãos, dos quais 101 expuseram os seus produtos pela primeira vez. Na maioria das vezes, toda a produção exposta foi totalmente vendida. Os artesãos contaram ainda com 10 exposições na Praça do ET realizadas pela Assoart e pela Minart.

Em 2014, por meio do Plano de Ação Estratégica e Participativa, a Fundação Cultural pretende inserir mais 60 artesãos na economia da cultura, atingindo a meta de 200 artesãos na perspectiva de criação da Associação Cooperativa de Economia Criativa de Varginha, a primeira do gênero em Minas Gerais e que terá a missão de inserir as Associações e os artesãos autônomos do município nas feiras regionais, nacionais e internacionais e nas cadeias de comercialização artesanal do estado, do Brasil e do exterior.

SINDCONT

Sindicato dos Contabilistas de Varginha

Rua Honduras, 11 – Vila Pinto
(35)3221-1131

"Ciganos" fascina público

No dia 22 de março, às 20 horas, no Theatro Capitólio, o público se encantou com a apresentação do espetáculo Ciganos, do premiado Grupo Ponto de Partida.

Com 32 anos de trajetória, o Ponto de Partida estabeleceu-se como uma referência na investigação teatral. Pesquisou e desenvolveu uma linguagem única para musicais brasileiros e construiu uma dramaturgia inédita a partir da obra de autores como Guimarães Rosa, Drummond, Jorge Amado, Manoel de Barros, Adélia Prado, Bartolomeu Campos de Queirós e compositores como Milton Nascimento e Chico Buarque.

A peça Ciganos foi recebida em Varginha com aplausos pelo público e pela crítica.

Orquestra de Câmara Opus: concerto comovente e interativo

Aconteceu no dia 05 de abril, no Theatro Municipal Capitólio, o Concerto com a Orquestra de Câmara Opus com a participação especial do saxofonista do Sexteto do programa Jô Soares da TV Globo, Derico Sciotti.

O público, que formou uma longa fila antes da abertura das portas, lotou o Theatro Capitólio. Aqueles que não conseguiram entrar puderam assistir ao concerto através de um painel de led montado na rua. Estima-se que cerca de 600 pessoas compareceram ao espetáculo, que reuniu pessoas de todas as idades. Muitos que passavam pelo local se encantaram com a interpretação da Orquestra e decidiram parar para apreciar.

A Orquestra de Câmara OPUS foi formada em Outubro de 2006 com um propósito muito específico: popularizar a música orquestral e erudita e também aproximar a música popular do arranjo clássico. A OPUS tem grande parte de seu repertório voltado para a música brasileira. A experiência musical que a OPUS oferece envolve a execução de obras de Compositores eruditos e arranjos exclusivos da música popular brasileira. Atualmente, a Orquestra de Câmara OPUS é composta por 15 músicos entre instrumentos de cordas e sopros.

Beleza rara

De 27 de março a 16 de abril a Casa da Cultura abrigou a exposição de pedras preciosas "A Beleza que Nasce do Ventre da Natureza – Gemas e Cristais", que mostrou o valioso e vasto trabalho da colecionadora argentina Graciela Difilipo.

Na exposição o visitante teve a oportunidade de presenciar uma das mais completas e diversificadas coleções de esmeraldas, topázios, cristais de rocha, quartzo, feldspato e drusas de Minas e do Brasil, no total de mais de cinco mil pedras pertencentes à colecionadora.

A colecionadora Graciela Difilipo ao lado do diretor da Fundação, prof. Graça de Moura

Resgate da história do Carnaval

Entre os dias 18 de fevereiro e 07 de março a Casa da Cultura recebeu a exposição "O Samba Bate Outra Vez – Reminiscências dos Velhos Carnavais de Varginha". O objetivo da exposição foi resgatar a memória dos antigos carnavais da cidade, mostrando os fatos relevantes que transcorreram nas últimas cinco décadas.

Estiveram expostos históricos, fotos, estandartes, recortes de jornais, fantasias e demais objetos e documentos relativos ao carnaval na cidade. Além da exposição, a Casa da Cultura ofereceu durante o período oficinas de Máscaras de Carnaval, Técnicas de Percussão e Confecção de Instrumentos Reciclados para crianças e adolescentes.

Livro "Águas da Esperança"

No dia 18 de Março, a Casa da Cultura de Varginha sediou o lançamento do livro de arte "Águas da Esperança", trazendo imagens inusitadas capturadas pelo renomado fotógrafo Cyro José e textos poéticos do escritor João Novais.

O livro registra inúmeros detalhes sobre a riqueza cultural de três municípios do entorno sul do Lago de Furnas: Varginha, Três Pontas e Boa Esperança.

A beleza poética de imagens e palavras foi o recurso utilizado com o objetivo de promover a conscientização sobre a importância da preservação dos nossos patrimônios históricos, culturais e naturais. É preciso registrar, divulgar e valorizar a história, os costumes, as lendas e tradições populares como a culinária, figuras típicas, "modus vivendi" locais, artes e artesanato, os patrimônios culturais e monumentos naturais da região, perpetuando as referências históricas e culturais dos municípios, não só para os que ali vivem, mas para outros núcleos sociais e futuras gerações.

Feira de Economia Criativa impulsiona desenvolvimento cultural

A 1ª Edição da Feira de Economia Criativa de Varginha, entre os dias 07 e 11 de maio, alcançou um sucesso acima do esperado, de acordo com depoimentos dos expositores e do público visitante. O Diretor Superintendente da Fundação Cultural de Varginha, Prof. Francisco Graça de Moura ressalta: "Os números são grandiosos. Estima-se que cerca de 15.000 pessoas transitaram; assistiram aos espetáculos de mais de 200 artistas e músicos e ainda compraram um montante de R$ 300.000,00 distribuídos entre os 120 expositores. Além disso, o evento não registrou sequer um incidente ou problema de segurança, o que contribuiu para atrair um público familiar, disposto exclusivamente ao entretenimento."

Esq/dir: O presidente da Câmara, Leonardo Ciacci,; o prefeito Antônio Silva e o diretor da Fundação Cultural, prof. Francisco Graça Moura abrem a Feira

Prefeito Antônio Silva, secretária de Educação, Rosana Carvalho e prof. Francisco Graça Moura junto às artesãs

Artesanato, gastronomia e música

Os artesãos expuseram seus trabalhos durante todos os dias, em conjunto com outras atrações como caricaturas ao vivo, a 1ª Feira Livre da Associação dos Agricultores Familiares do Mercado do Produtor no sábado, bandas, grupos de dança e corais e ainda projetos sociais como o Cabelegria no domingo, em prol das crianças com câncer.

Na quinta-feira, dia 08 de maio, o Projeto 5ª da Boa Música, com abertura de Luciano Big Dog e show de Roger e Zalê da banda Sissibonaflá, subiu na Concha e atraiu um público bastante diversificado que reuniu, além dos habituais jovens, também muitas famílias.

Esq/dir: Secretário de Fazenda, Márcio Erbst; prefeito Antônio Silva, secretária de Educação, Rosana Carvalho e prof. Francisco Graça Moura junto às artesãs

Coral dos aposentados

Público de 3000 pessoas vibrou com a apresentação da Quinta da Boa Música

NATUS
PRIMA

POLÍCIA
MILITAR

RIATIVA
VARGINHA

Nunca chore diante das pessoas que não entendem o significado de suas lágrimas, porque amar é uma arte mas, nem todo mundo é artista!

NATT
Cultura 24 horas

A HUMANIDADE EM TRÂNSITO

Aconteceu no dia 20 de maio, na Casa da Cultura, a abertura da exposição Êxodos do renomado fotógrafo Sebastião Salgado. As imagens trazem reflexões sobre as questões políticas, sociais e econômicas ao retratar a história de pessoas que foram obrigadas a deixar a terra natal e estão divididas em cinco subtemas: África, Luta pela Terra, Mega Cidades, Refugiados e Retratos.

O objetivo das imagens é provocar uma reflexão sobre as questões políticas, sociais e econômicas ao retratar a história de pessoas que foram obrigadas a deixar a terra natal. Estiveram presentes o Sr. Prefeito Antônio Silva que mais uma vez destacou a importância de um instrumento como a Casa da Cultura para o desenvolvimento cultural da cidade; o diretor superintendente da Fundação Cultural Prof. Francisco Graça de Moura que explicou o conteúdo da exposição e os vereadores Sr. Adilson Rosa, Sr. Adilson Oliveira, Sr. Henrique Lemes e Sr. Rômulo Azevedo que participaram da entrega dos certificados.

GRUPO PEDREIRA SANTO ANTÔNIO

Vendas: (35) 3690-5700 e (35) 8401-1419
www.pedreirasantoantonio.com.br

ENTREGA DOS CERTIFICADOS DO 1º CURSO PARA **GESTORES E EMPREENDEDORES** CULTURAIS

A entrega dos certificados ocorreu no dia 20 de maio às 19h30 na Casa da Cultura e contou com grande público de empreendedores culturais, autônomos da área da cultura e servidores do município. O prefeito Antônio Silva foi o paraninfo da 1ª turma de gestores e empreendedores culturais e presidiu a entrega dos certificados

Casa da Cultura: cenário para a valorização da arte e do conhecimento

A bela iluminação dos jardins da Casa da Cultura serviu para a solenidade de entrega de certificados aos novos gestores e empreendedores culturais.

AUTOTRANS

Integrando bairros e comunidades da cidade, contribuindo para a mobilidade urbana e a qualidade de vida da população de Varginha
Empresa praticante da responsabilidade social.